

FILIPPO MARIA CARINCI

Nato a Roma nel 1948, laureatosi presso l'Università di Roma La Sapienza si è perfezionato presso la Scuola Nazionale di Archeologia e presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene.

Ha partecipato a scavi e diretto scavi in Italia (soprintendenze archeologiche di Ostia e del Lazio) e in Grecia (Festòs e Haghia Triada).

Nel 1976, come contrattista dell'Università di Roma veniva comandato con mansioni di assistente presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene. Con l'allora Direttore della Scuola, Doro Levi, iniziava la collaborazione con questa istituzione per scavi e ricerche a Creta. Ricercatore confermato dal 1981 presso l'Università di Roma, era impegnato in diversi campi di ricerca, sia nel settore dell'Archeologia classica, sia in quello delle civiltà egee. La partecipazione a un importante progetto, promosso dalla III Cattedra di Archeologia della Sapienza (Prof. L. Guerrini) si realizzava questi anni nello studio delle collezioni romane di antichità con la redazione dei cataloghi delle sculture antiche delle collezioni Mattei e Colonna, e l'avvio di ricerche di archivio sulla collezione Giustiniani. Negli studi egeistici seguiva la edizione della relazione definitiva degli scavi di Festòs e con Doro Levi pubblicava la ceramica protopalaziale del Palazzo e dell'abitato di Festòs (Festòs e la Civiltà Minoica, II, 2, Roma 1986).

Vincitore di un posto di professore associato veniva chiamato nel 1992 dall'Università Ca'Foscari di Venezia dove iniziava a tenere corsi di Archeologia e antichità egee, orientando sempre di più la propria ricerca verso questo settore. Nel 1987 entrava a far parte come membro permanente della Missione Archeologica Italiana di Festòs ed Haghia Triada, con responsabilità organizzative per la documentazione e la catalogazione dei reperti. Allo studio di questi siti dedica tuttora gran parte delle attività di ricerca. Altri interessi sono rivolti ad aspetti del culto e delle forme cerimoniali nella Creta Minoica, e al complesso sistema delle relazioni del mondo egeo con l'Egitto e il Mediterraneo Orientale, in particolare con Cipro. Chiamato come professore ordinario per il settore disciplinare di Civiltà Egee nel 2001, ha ricoperto presso l'Università Ca'Foscari, diverse cariche istituzionali (Presidenza del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, Direzione del Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente, Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia) e attualmente coordina il Dottorato di ricerca in Storia Antica e Archeologia. E' docente della Scuola Archeologica Italiana di Atene e della Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (Trieste-Udine-Venezia Ca'Foscari).

E' membro del comitato di redazione dei periodici specializzati "Creta Antica" e "Rivista di Archeologia".

Attività e competenze di ricerca

Settore Scientifico Disciplinare (SSD) di afferenza CIVILTÀ EGEE [L-FIL-LET/01], PREISTORIA E PROTOSTORIA [L-ANT/01]

Civiltà egee e del mediterraneo orientale del III-II millennio: cicladica, minoico-micenea, cipriota, anatolica.

Archeologia greca: la Grecia e il mondo greco agli inizi dell'età del Ferro (XI-VII sec. a.C.).

Ricerche sviluppate e in corso

Archeologia del culto: il periodo protopalaziale a Creta

Per una rilettura funzionale dell'ala sud occidentale del palazzo di Festòs

Tradizioni artigianali: produzione, circolazione e consumo di manufatti a Creta nel Medio Bronzo

Finanziamenti

Ente finanziatore: MIUR, Tipologia: PRIN, progetto: Dalla Tomba al Palazzo. Spazi comunitari e dimensione individuale nella società cretese dei primi e dei secondi palazzi. Anno: 2007 Durata mesi: 24.

Publicazioni per anno

2017

- Carinci, Filippo Maria, *Ca'Foscari a Creta: la missione di Festos e Haghia Triada*, Giornata dell'Archeologia: scavi e ricerche del Dipartimento di Studi Umanistici, Venezia, Edizioni Ca'Foscari (ISBN 978-88-6969-189-8).

2016

- Filippo Maria, Carinci; Pietro Maria Militello, *Scavi e ricognizioni: Festòs* in NOTIZIARIO - SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE, vol. 13-14, pp. 21-22 (ISSN 1109-3919).
- Carinci, Filippo *Distribuzione degli spazi e "unità cerimoniali" nel secondo Palazzo di Festos*, Architetture del Mediterraneo. Scritti in onore di F. Tomasello., Roma, Quasar, vol. 6, pp. 163-184 (ISBN 978-88-7140-689-3).

2015

- Carinci, Filippo Maria; Militello, PIETRO MARIA *Il progetto Festos: il Palazzo e i suoi dintorni*. in ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, vol. 93, S, III 15, pp. 207-208 (ISSN 0067-0081).
- Carinci, Filippo Maria *L'attività dell'Università Ca'Foscari Venezia nell'anno 2013. Indagini nell'area a S e a SW del Palazzo. Aree e Vani K, L, M, N, I, R/1, R/2, S, SI*. in ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, vol. 93, S III, 15, pp. 209-253 (ISSN 0067-0081).
- CARINCI, Filippo Maria *Ricordo di Vincenzo La Riosa* in ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, vol. XCI, III s, 13, pp. 7-14 (ISSN 0067-0081).

2014

- CARINCI, Filippo Maria; MILITELLO, Pietro *Festòs* in NOTIZIARIO - SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE, vol. 11-12, pp. 19-20 (ISSN 1109-3919).
- Filippo Maria, Carinci *Elites e spazi del culto nel primo palazzo di Festòs*, Spazio sacro e potere politico in Grecia e nel Vicino Oriente, Roma, Aracne Editore, pp. 1-48 (ISBN 9788854872424).
- Carinci, Filippo Maria *Regalità, sacerdozi e potere nella Creta Minoica. Una realtà sfuggente*, Poteri e legittimità nel mondo antico. Da Nanterre a Venezia in memoria di Pierre Carlier, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, pp. 13-41 (ISBN 978-88-97735-86-1).

2013

- Carinci, Filippo; La Rosa, Vincenzo *A new Middle Minoan IIIA ceremonial building and the so-called 'new era' at Phaistos*, INTERMEZZO INTERMEDIACY AND REGENERATION IN MIDDLE MINOAN III PALATIAL CRETE, London, British School Athens, vol. 21, pp. 107-121 (ISBN 978-0-904887-67-9) (ISSN 2159-4996).
- Carinci, Filippo Maria *Iconografia protopalaziale: le figurine "grottesche" di Festòs e Malia* in Ilaria Caloi, *Festòs Protopalaziale. Il quartiere a Ovest del Piazzale I. Strutture e ritrovamenti delle terrazze mediana e superiore*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, vol. 2 (Archeologia 1), pp. 279-285 (ISBN 978-88-97735-49-6).
- CARINCI, Filippo Maria *La Messenia nell'età del Bronzo. Il regno di Pylos* e i traffici micenei nel Mediterraneo.*, Progetto "Antica Messene". Venezia, la Grecia, l'Oriente, tra presente e memoria del passato, Verona, CIERRE GRAFICA, pp. 18-26.
- Carinci, Filippo Maria *Prefazione* in Ilaria Caloi, *Festòs Protopalaziale. Il Quartiere ad Ovest del Piazzale I. Strutture e ritrovamenti delle terrazze mediana e superiore* in ANTICHISSIMA, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, vol. 2 (Archeologia 1), pp. 9-11 (ISBN 978-88-97735-49-6).

2012

- Carinci, Filippo Maria *A Minoan Seminar. The Mesara Tholos TOMbs from the Neopalatial Phases through the Mycenaean Period. New Foundations and Re-use of the Past. Foreword* in RIVISTA DI ARCHEOLOGIA, vol. 35 (2011), pp. 93-96 (ISSN 0392-0895).
- CARINCI, Filippo Maria *Teodoro Davide Levi (detto Doro)*, Dizionario Biografico dei Soprintendenti Archeologi (1904-1974), Bologna, BONONIA UNIVERSITY PRESS, pp. 416-425 (ISBN 978-88-7935-752-2).

2011

- Carinci, Filippo Maria *Per una rilettura "funzionale" dell'ala sud-occidentale del Palazzo di Festòs: il caso dei Vani IL-XXVII-XXVIII* in CRETA ANTICA, vol. 12, pp. 17-109 (ISSN 1724-3688).
- Filippo Maria, Carinci *Modernità Minoica. Nota introduttiva* in Caloi, Ilaria, *Modernità Minoica. L'arte Egea e l'art nouveau. Il caso si Mariano Fortuny y Madrazo*, Firenze University Press, vol. 119, pp. 11-12 (ISBN 978-88-6655-074-7).
- CARINCI F.; CUCUZZA N.; MILITELLO P.; PALIO O. *Produzioni artigianali, pratiche cerimoniali e tradizione minoica*, Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato (Studi offerti a V. La Rosa), Padova, Bottega di Erasmo, Aldo Ausilio editore, pp. 51-52 (ISBN 978-88-6125-075-8).
- CARINCI, Filippo Maria *STRUMENTAZIONI PER IL FILTRAGGIO NEI CONTESTI DI APPARATO DEL PRIMO PALAZZO DI FESTÒS*, Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato (Studi offerti a V. La Rosa), Padova, Bottega d'Erasmo, Aldo Ausilio Editore, vol. 10, pp. 210-223 (ISBN 978-88-6125-075-8).
- CARINCI, Filippo Maria *Vincenzo La Rosa, Bibilografia ragionata degli scritti*, Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato (Studi offerti a V. La Rosa), Padova, La Bottega di Erasmo, Aldo Ausilio Editore, vol. 10, pp. 21-38 (ISBN 978-88-6125-075-8).
- CARINCI, Filippo Maria; Cucuzza Nicola; Militello, Pietro Maria; Palio, Orazio *Vincenzo La Rosa: Nota biografica*, Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato (Studi offerti a V. La Rosa), Padova, Bottega di Erasmo - Aldo Ausilio Editore, pp. 7-8 (ISBN 978-88-6125-075-8).
- (a cura di) CARINCI, Filippo Maria; Cucuzza Nicola; Militello, Pietro; Palio, Orazio *Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato*, Padova, Bottega d'Erasmo, Aldo Ausilio Editore, vol. 10 (ISBN 978-88-6125-075-8).

2009

- Carinci Filippo Maria *Da Leophoros Amalias a Festòs* in NOTIZIARIO - SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE, vol. VIII, pp. 13-14 (ISSN 1109-3919).
- CARINCI F.M.; LA ROSA V *Revisioni festie II, Parte I, Il c.d. Bastione Ovest* in CRETA ANTICA, vol. 10.I, pp. 147-222 (ISSN 1724-3688).
- CARINCI F.M.; LA ROSA V *Revisioni festie II, Parte II, Osservazioni sul periodo MM IIIA* in CRETA ANTICA, vol. 10.I, pp. 223-300 (ISSN 1724-3688).
- F. CARINCI *Festòs ed Haghia Triada nel quadro della Creta minoica* in A.M. JASINK; L. BOMBARDIERI, *Le collezioni egee del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, FIRENZE, Firenze University Press, pp. 9-16 (ISBN 9788884539229).
- Carinci, Filippo Maria *Presentazione*, Temi selinuntini, éisa, ETS, pp. 5-7 (ISBN 9788846721792).

2008

- Carinci, Filippo Maria *Ca' Foscari a Creta* in CAFOSCARI, vol. 12, pp. 14-16.
- Carinci Filippo Maria; La Rosa Vincenzo *Il cosiddetto Bastione Occidentale e il Piazzale I di Festòs* in G. Gallo, V. La Rosa, F. Stanco, D. Tanasi, *Radamante al computer*.

Archeologia e informatica nel mondo minoico: l'esperienza catanese. Atti delle giornate di studio, Catania 11 e 28 novembre 2008, Catania, Università di Catania - Centro di Archeologia Cretese, pp. 89-95 (ISBN 9788890578601).

2007

- Filippo Maria Carinci *Doro Levi and Minoan Archaeology (1950-1980). History of a Heresy without Stakes* in CRETA ANTICA, vol. 8, pp. 401-417 (ISSN 1724-3688).
- CARINCI F.M.; LA ROSA V. *Revisioni Festie* in CRETA ANTICA, vol. 8, pp. 11-113 (ISSN 1724-3688).
- CARINCI, Filippo Maria; FRATINI, Tiziana *I materiali da Festòs e da Haghia Triada nel Museo Archeologico di Firenze*, Egeo, Cipro, Siria e Mesopotamia. Dal collezionismo allo scavo archeologico. In onore di P.E. Pecorella (Catalogo Mostra, Firenze 2007), LIVORNO, Sillabe, pp. 62-85 (ISBN 9788884539229).

2006

- Carinci, Filippo Maria *Palazzo Marcorà Malcantòn, il cuore di una Facoltà e dei suoi dipartimenti* in CAFOSCARI, vol. X, 3, Dicembre 2006., pp. 4-5.
- CARINCI, Filippo Maria *Circolazione interna e funzioni del settore sud dell'ala occidentale del primo palazzo di Festòs*, Proceedings of the 9th International Cretological Congress, Herakleion, Hetaireia Kritikon Historikon Meleton, pp. 23-39 (ISBN 960-89346-2-1).
- CARINCI, Filippo Maria *Un frammento di larnax da Haghia Triada e le raffigurazioni di pesci nella ceramica Medio Minoica*, Megalai Nesoi. Studi in onore di G. Rizza, CATANIA, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali CNR, pp. 65-77 (ISBN 8889375019).
- Carinci, Filippo Maria *La Missione di Festos e di Haghia Triada*, Le missioni archeologiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia : 5. giornata di studio, Venezia, Università Ca' Foscari Venezia - Cartotecnica Veneziane Editrice, pp. 37-46, Convegno: Le missioni archeologiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia : 5. giornata di studio, Maggio 2006 (ISBN 88-902127-1-3).

2004

- CARINCI F.M. *Priests in action: considerazioni sulla fine dell'età prepalaziale ad H. Triada* in CRETA ANTICA, vol. 5, pp. 25-41 (ISSN 1724-3688).
- CARINCI F.M.; LA ROSA V. *Messarà terra del grano. Per una storia di lungo periodo in una regione di Creta fra il IV e il II millennio* in FANO SANTI M., Studi in onore di G. Traversari, ROMA, Giorgio Bretschneider, pp. 187-198 (ISBN 88-7689-200-1) (ISSN 0391-9293).
- CARINCI, Filippo Maria *Scimmie egee*, Animali tra zoologia, mito e letteratura nella cultura classica e orientale, Padova, Sargon, pp. 75-106 (ISBN 9788890128691).
- Carinci, Filippo Maria *Scavi e ricerche a Festos e Haghia Triada (Creta)*, Le missioni archeologiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia : 4. giornata di studio, Venezia, Università Ca' Foscari Venezia, pp. 25-40, Convegno: Le Missioni Archeologiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia : 5. giornata di studio, Maggio 2004.

2003

- CARINCI F.M. *Haghia Triada nel periodo Medio Minoico* in CRETA ANTICA, vol. 4, pp. 97-143 (ISSN 1724-3688).

2002

- CARINCI F.M. *Festòs: per un riesame della cronologia delle rampe minoiche* in ANNUARIO DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, vol. 80, 2, pp. 870-879 (ISSN 0067-0081).
- Filippo Maria, Carinci *Dalla cooperazione all'integrazione: il lavoro istituzionale*, Biblioteconomia: dalla cooperazione all'integrazione, Venezia, Fondazione Querini Stampalia, pp. 5-8, Convegno: Biblioteconomia: dalla cooperazione all'integrazione, 2-3 marzo 2001.

- Carinci, Filippo Maria *La Missione Archeologica Italiana a Festos e Haghia Triada*, Le Missioni archeologiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia : 3. giornata di studio, Università Ca' Foscari Venezia, pp. 25-28, Convegno: Le Missioni Archeologiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia : 3. giornata di studio, Maggio 2002.

2001

- CARINCI F.M. *Per una diversa interpretazione delle Kouloures nei cortili dei palazzi minoici* in CRETA ANTICA, vol. II, pp. 46-62 (ISSN 1724-3688).
- Carinci Filippo Martia *La Casa a Sud della Rampa e il Medio Minoico III a Festòs*, I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, vol. 173, pp. 203-241 (ISBN 8821808599).
- Carinci Filippo Maria *Le ceramiche e i nuovi dati di scavo. I*, I cento anni dello scavo di Festòs, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, vol. 173, pp. 477-515 (ISBN 8821808599).
- Carinci Filippo Maria *Nel regno di Minosse: Alessandro Della Seta e la civiltà cretese dell'Età del Bronzo* in M. Harari, *Della Seta oggi. da Lemnos a Casteggio*, Milano, ennerre s.r.l, pp. 25-47 (ISBN 8887235228).

2000

- CARINCI F.M. *Federico Halbherr. Gli studi a Roma e a Firenze* in CRETA ANTICA, vol. I, pp. 71-100 (ISSN 1724-3688).
- CARINCI F.M. *Western Mesara and Egypt during the Protopalatial Period* in KARETSOU A.; CARINCI F.M., *Kriti-Aigyptos, Politismikoi desmoi trion chilieton*, HERAKLION, pp. 31-37.

1999

- CARINCI F.M. *Haghia Triada nel periodo protopalaziale: i nuovi dati sulle produzioni ceramiche* in LA ROSA V.; PALERMO D.; VAGNETTI L., "Epi ponton plazomenoi". Simposio Italiano di Studi Egei, ROMA, pp. 115-132.

1997

- Carinci Filippo Maria *Pottery Workshops at Phaestos and Haghia Triada in the Protopalatial Period* in AEGAEUM, vol. 11, pp. 317-322 (ISSN 0776-3808).

1996

- CARINCI F.M. *Sistemi decorativi nella ceramica protopalaziale di Festòs* in CARINCI F.M.; PICOZZI M.G., *Studi in memoria di Lucia Guerrini*, ROMA, L'Erma di Bretschneider, pp. 23-37.

1989

- Carinci Filippo Maria *The "III fase protopalaziale" at Phaestos. Some Observations* in AEGAEUM, vol. 3, pp. 73-80 (ISSN 0776-3808).

1988

- CARINCI F.M. *Festòs e la Civiltà Minoica, II, 1 (Incunabula Graeca LXXVII)*, ROMA, Edizioni dell'Ateneo.
- CARINCI F.M.; LEVI D. *Festòs e la Civiltà Minoica, II, 2 (Incunabula Graeca)*, ROMA, Edizioni dell'Ateneo.

1983

- CARINCI F.M. *Sulle suddivisioni del Medio Minoico III. Alcune osservazioni in margine ad uno scavo cnossio* in ARCHEOLOGIA CLASSICA, vol. 35, pp. 435-456 (ISSN 0391-8165).