

PUGLISI CASCINO DARIO

TITOLI DI STUDIO

- Laurea in Lettere Classiche (ind. Archeologico), Università di Catania (1998) con voto 110/110, lode e dignità di stampa; rel. prof. V. La Rosa.
- Abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria di II grado nella classe A/061 (Storia dell'arte) a seguito di superamento di pubblico concorso (2000).
- Specializzazione in preistoria e protostoria egea presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (2002); rel. Prof. V. La Rosa.
- Dottorato di Ricerca presso l'Università di Udine (2006); tutor: prof. V. La Rosa; prof. E. Borgna.
- Ammissione al Dottorato di Ricerca presso l'*Université catholique de Louvain* (2009-2013: in corso di completamento); tutor prof. J. Driessen.
- Idoneità a ricoprire la funzione di docente universitario di seconda fascia nel settore concorsuale 10 A1 (2013).

ATTIVITÀ DIDATTICA

- Titolare, con incarico a contratto (da a.a. 2005/06 ad a.a. 2012/13), della cattedra di "Archeologia Egea" presso il Politecnico di Bari, facoltà di Architettura.
- Titolare, con incarico a contratto (da a.a. 2013/14 ad oggi), della cattedra di "Archeologia Egea" presso Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (Politecnico di Bari).
- Docente di ruolo nella scuola secondaria di II grado (classe A/061: Storia dell'arte) a.s. 2006-2009 e 2013-2016.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Membro della Missione Archeologica Italiana di Festòs e Haghia Triada a partire dal 1996; membro della Missione Archeologica Francese a Mallia (*École Française d'Athènes*, CNR de Lyon) dal 2004; partecipazione ad attività di ricerca e scavo archeologico a Festòs, Haghia Triada, Gortina, Mallia, Nea Paphos di Cipro e Roma (Foro di Nerva); direttore del progetto per la pubblicazione dei materiali ceramici TM I da Haghia Triada, finanziato dall'*Institute of Aegean Prehistory* (2008); collaboratore di V. La Rosa nel progetto per la pubblicazione degli scavi ad Haghia Triada (1980-1989), finanziato dall'*Institute of Aegean Prehistory* (2011).

PUBBLICAZIONI

Autore di una monografia (*Ceramiche Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta): contesti, produzioni, funzioni. I. I materiali dai primi scavi (1902-1914)* (Thiasos Monografie 4), Roma 2013) e di una ventina di articoli in italiano, inglese e francese apparsi, a partire dal 2001, su riviste internazionali (*Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, *Bulletin de Correspondence Hellenique*, *Creta Antica*), e negli atti di convegni internazionali.